FICHE TECHNIQUE AVEC PLAN D'ÉCLAIRAGE

Titre du spectacle : Voeux et vertiges

Production : Dani Tardif
Date de mise à jour : 12 octobre 2026

Équipe artistique

Conteureuse : Dani Tardif
Musicienne : Coralie Gauthier

Mise en scène / accompagnement artistique :

Collaboration à la mise en scène : Morena Prats
Dramaturgie : Jonathan C. Rousseau
Conception éclairage : Flavie Lemée
Conseils aux contes : Stéphanie Bénéteau
Conseils aux chants : Gabrielle Bouthillier
Conseils à l'identité visuelle : Audrée Lewka
Conseils à la composition musicale : Zeneli Codel
Documentation visuelle : Robert Majewski et Alexandre Lechasseur
Oeil extérieur - Bic : Wina Forget
Oeil extérieur - Montréal : Ellen Furey

Le spectacle

Durée : 75 minutes. Possibilité d'une entracte au besoin.

Disposition du public : Frontale. Possibilité demi-cercle.

Espace scénique

Dimensions minimales de l'aire de jeu : Flexible et adaptable. Permet d'avoir deux personnes sur scène.

Éléments de décor ou accessoires

À fournir par le diffuseur : Une chaise.

Nous fournissons : Un autel en bois. Des fleurs fraîches ou séchées. Harpe. Banc pour la harpiste.

Lieux possibles : Salle de spectacle, bibliothèques, etc.

Éclairage / Trois options :

Sans éclairage : Ce spectacle nécessite un plan d'éclairage de base. Il est toutefois possible de l'adapter ou de présenter le spectacle sans celui-ci si les contraintes du lieu l'exigent.

Éclairage de base : une zone de jeu éclairée de façon uniforme (lumière chaude ou bleue/mauve/rose). Aucun changement d'éclairage en cours de spectacle.

Conception d'éclairage artistique avec Flavie Lemée: De plus, nous sommes à la recherche d'un
lieu qui voudrait être notre partenaire pour réaliser une conception d'éclairage artistique avec l'artiste Flavie Lemée (résidence d'une semaine, nous avons notre propre financement) et la présenter en salle. Salle en boîte noire, noir complet, fournie techniquement, possible de faire de la fumée.

Son

Sonorisation requise : oui

Matériel :

À fournir par le diffuseur : Deux micro-casques. Si possible, projecteur (peut se faire sans).

À fournir par l'équipe : Harpe celtique, Pédales d'effets, 1 x DI mono (signal clean).

Musique en direct ou enregistrée : Musique en direct et diffusion d'un vidéo à la fin (mais peut se faire sans).

Montage et démontage

Temps de montage : 1h
Temps de démontage : 1h

Personnel technique requis : Idéalement, une personne technicienne, possibilité de faire sans.

Accueil

Loge ou espace de préparation : Loge
Autres besoins : stationnement pour une voiture, accès pour matériel.

Personne-ressource :

Nom : Dani Tardif
Téléphone : 438-878-6670
Courriel : mx.trdf@gmail.com